

## Tarifs

200€ pour l'ensemble du stage, 3 places seulement.  
Déjeuner et logement inclus.

## Inscription et contact

Pour toute inscription ou renseignement, vous pouvez écrire à l'adresse suivante : [contact@letempsretrouve.art](mailto:contact@letempsretrouve.art)  
Site internet : <https://www.letempsretrouve.art>

## Informations pratiques

Villeneuve les Avignon est située à 9 km de la gare d'Avignon-TGV. Une navette sera organisée de la gare à l'académie. L'aéroport le plus proche est Marseille, prévoyez dans ce cas votre transport vers Villeneuve.



Clavichorde Haas, création, c1970



# ACADEMIE DE CLAVIERS ANCIENS

Les 23 et 24 mars 2024

La connaissance du Clavichorde

Association Le Temps Retrouvé  
30400 Villeneuve les Avignon  
[www.letempsretrouve.art](http://www.letempsretrouve.art)

## ACADEMIE DE CLAVIERS ANCIENS CONNAISSANCE DU CLAVICORDE 23 et 24 mars 2024

L'apprentissage, le perfectionnement et la connaissance historique du clavicorde éclairent la pratique de tous les claviers, pianoforte, orgue, clavecin et piano moderne.

En effet c'est la base de compréhension universelle du toucher, du vibrato, du legato...

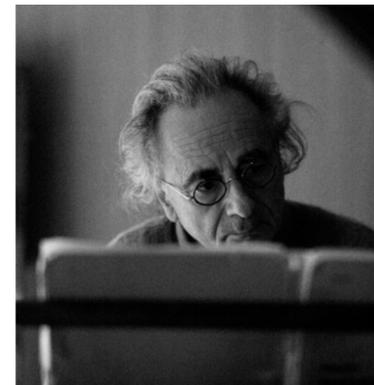
L'extrême subtilité du poids sur la touche permet de libérer les tensions et donc l'amplitude du son. Cette approche, cette nécessaire précision, transposable à tous les claviers, contribue au perfectionnement et peut aider à résoudre les questionnements de chaque musicien.

L'académie du Temps Retrouvé propose l'accès à une collection de 6 clavicordes et à l'enseignement d'Alain Roudier, spécialiste des clavicordes, pianofortiste et historien du clavier. Chaque clavicorde est spécifique d'une école, permettant un approfondissement des compositions concernées. La collection comprend 4 clavicordes liés et 2 non liés. Les cours se déroulent sur les lieux de l'Académie du Temps Retrouvé, au sein de la collection d'instruments à clavier.



Clavicorde J. P. Batte. Ecole renaissance espagnole

Après des études à l'Ecole normale supérieure de Musique de Paris, **Alain Roudier** est l'élève d'Alain Planès puis de Menahem Pressler (USA). Organologue, chercheur, concertiste, il réunit une collection d'une vingtaine d'instruments et donne de nombreux concerts en Europe sur ses instruments anciens, ainsi que des conférences sur l'évolution de la facture instrumentale. Il reçoit en 2004 le Prix Mazzotti pour l'ensemble de son travail.



Pierre Verbeeck, d'après G. Hubert 1786

Pierre Verbeeck, d'après Wahlström 1750

Durant la semaine, profitez également du cadre privilégié qu'offre Villeneuve les Avignon : village historique, fort Saint-André, et Avignon de l'autre côté du Rhône.



Promenez-vous autour du fort Saint-André, des remparts d'Avignon, sans oublier les charmants cafés et boutiques provençales.